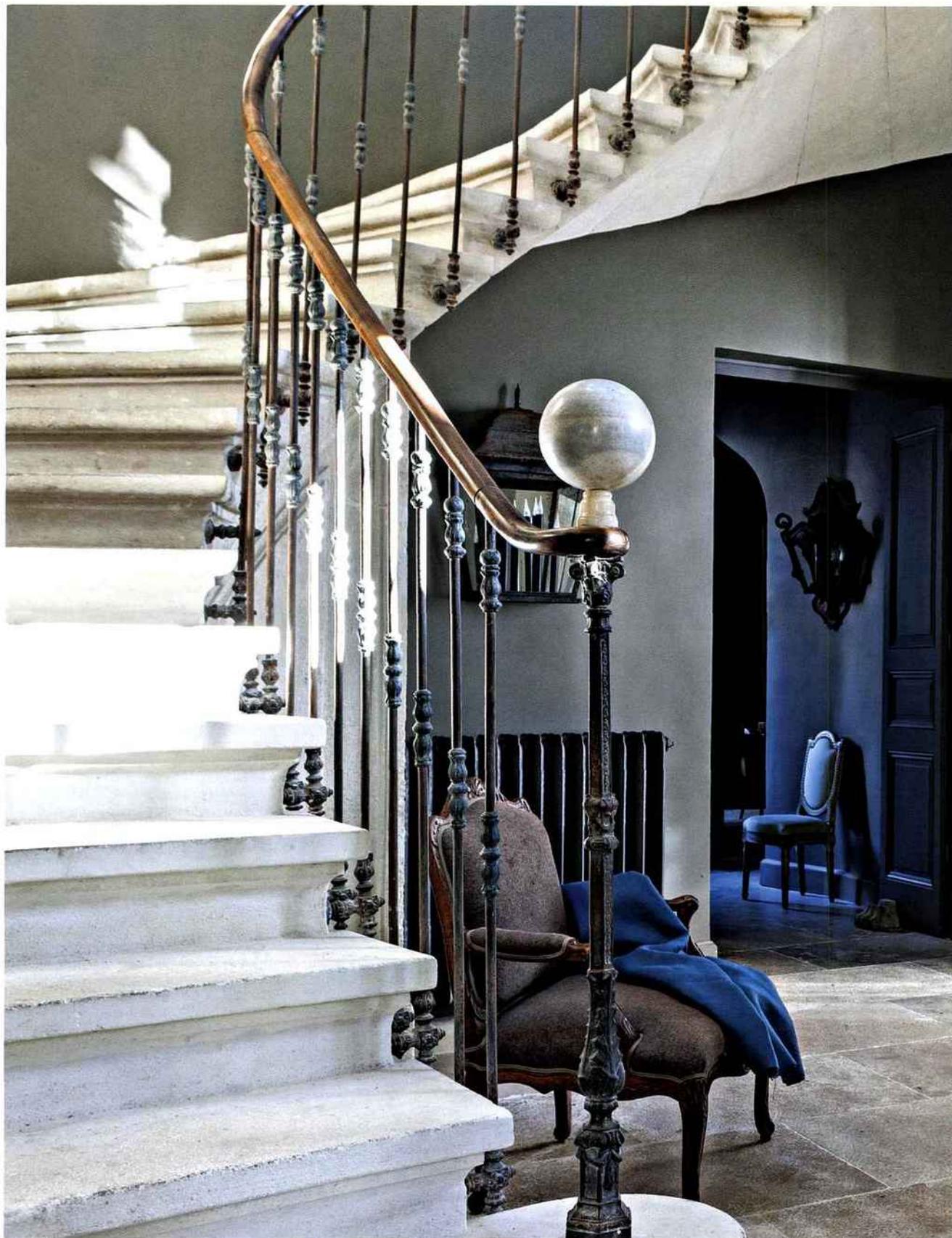




DECORATION





LA DIVINE COMÉDIE
**LA NOBLESSE
D'AVIGNON**

*Il est des lieux dont
l'âme se transmet
au fil des siècles,
d'un occupant à
l'autre. Il en est
ainsi pour la Divine
Comédie, l'une des
plus belles maisons
particulières
d'Avignon.*





Rachetée en 2010 presque à l'abandon, cette maison qui s'étend sur une surface totale de 2600 m² a bénéficié d'une restauration de presque six années avant de rouvrir ses portes sur cinq suites d'hôtes au luxe discret et à la noblesse inégalée. La Divine Comédie, c'est avant tout un jardin, dissimulé derrière de hautes murailles. On le soupçonne de l'extérieur, lorsque le vent agite les feuillages des platanes séculaires qui dominent cet espace d'un calme inouï au cœur de la ville. La maison, aérienne, lumineuse, s'entrevoit une fois la haute porte entrebâillée. On n'a de cesse ensuite de la découvrir, de parcourir ses pièces les plus secrètes. On en tombe véritablement amoureux, comme d'un être mystérieux et solaire. Le jardin et la maison forment un ensemble, racontent une histoire, dont le nom est promesse de découvertes et de plaisirs. La Divine Comédie mène ses hôtes vers un paradis onirique et pourtant bien réel, offert à ceux qui sauront découvrir cette adresse cachée, presque secrète. Mais quelle récompense une fois la clé tournée dans la serrure !

INTIME ET MYSTÉRIEUX

Le jardin, le plus grand d'Avignon, constitue en fait la pièce principale de la Divine Comédie. Pour Amaury et Gilles, les propriétaires, c'était un enjeu majeur de proposer ce véritable havre de paix. Planté de plus de 100 essences différentes, il abrite un magnifique bassin de nage de 15 mètres de long, dissimulé aux regards pour préserver l'intimité des hôtes. Il recèle également un spa qui permettra, sur réservation, de se délasser en admirant le Palais des Papes.

Au cœur du jardin, à proximité du bassin de nage et disposant d'une vue sur celui-ci, se dresse une folie. Eclairé à la bougie, le lieu est propice à la détente dans une intimité feutrée. Le lieu est conçu pour que deux personnes puissent profiter conjointement des soins. Sur réservation : hammam, sauna, douche de pluie, chromothérapie... ainsi qu'une carte de massages personnalisés pour chaque hôte.

A l'opposé de la folie, proche également du bassin, se dresse une orangerie dont l'un des côtés est constitué d'une verrière ouverte sur le jardin. L'atmosphère de cette pièce est envoûtante : une immense tapisserie d'Aubusson, dans les tons verts et bleutés, domine les lieux, tandis que l'éclairage apporté par de multiples bougies se reflète sur les candélabres. Une profusion de plantes vient apporter aux lieux un caractère intime et mystérieux. Cet espace destiné à des événements privés permet d'accueillir une dizaine de convives autour d'un chef proposé en fonction des désirs des hôtes.

COLLECTION UNIQUE

La maison a été conçue par ses propriétaires comme un univers à part, qui permet de partager une passion pour l'art sous toutes ses formes. Il en va ainsi des salons et du jardin d'hiver, où l'on peut tour à tour admirer une collection de pièces allant du XVII^e au XX^e siècles puis se plonger dans une bibliothèque pléthorique consacrée à la décoration et aux objets d'art. Amaury et Gilles ont notamment rassemblé une collection d'œuvres picturales consacrée à la ville d'Avignon, soit 200 tableaux, gravures, gouaches et aquarelles du XVII^e au XIX^e siècle. Une collection unique, qui fut autrefois celle du Palais des Papes.

La Divine Comédie est divisée en cinq suites (Venise, Naples, Aphrodite, Consul, Anatole) d'une cinquantaine de mètres carrés, chacune étant dotée de sa propre personnalité et d'une décoration thématique. La maison est bien sûr équipée des dernières technologies domotiques (télévision par satellite, wifi haut débit, climatisation) et propose à ses hôtes un service personnalisé. Une adresse discrète, qui devrait vite devenir LA référence avignonnaise, voire provençale...

INFOS

LA DIVINE COMÉDIE
Impasse Jean-Pierre Gras, 84000 Avignon
Tél. : +33 (0)6 51 35 27 97
www.la-divine-comedie.com

